

Championnat de France sénior de difficulté- 25 et 26 mai 2013 à Niort

Détrompez-vous, on n'est pas gâteaux, il y a bien eu pour la 2^{ème} fois consécutive en 2 semaines des Championnats de France d'escalade à Niort. Sauf que ce coup-ci, le rdv était donné aux séniors. Donc voila Sylvain, Léa et Clémence partis dans le marais Poitevin.



On notera que c'est quand même bien agréable de ne pas se taper 10h de route pour rejoindre une compet...

Aparté fait, nous découvrons samedi matin un mur haut (ça, on le savait grâce aux jeunes) et peu déversant (plus facile à dire qu'à grimper...). La veille au soir, nous avons eu le plaisir de découvrir les ordres de passage, et heureusement parce que Sylvain et Clémence passent 2^{ème} ! Il faut bien la nuit pour se remettre de cette nouvelle... D'autant plus que les groupes sont très franchement disproportionnés chez les filles : toutes les cadors dans le Gpe 1 avec Clémence (et m****), Léa dans l'autre groupe est pour le coup plutôt contente et c'est bien normale.

La compet démarrait à 11h avec 2 voies différentes dans chaque groupe. La difficulté des voies est quasi identique (la loi de « la Q1 c'est de l'échau, tout le monde la sort » n'est pas forcément vrai ici). Chez les filles, 4 voies de part et d'autre du mur dans les parties plutôt dalleuse : 1 un peu bloc et déstabilisante et l'autre plutôt axée rési. Chez les mecs, 4 voies dans la partie centrale vraiment pas évidentes à négocier dès le départ. Un mot d'ordre : sortez les doigts, les crocs... tout quoi parce qu'il va y avoir de la bataille.

A 10h30, petit coup de théâtre à 30 min du début par le président de jury : « Il y a une erreur dans les groupes chez les femmes. Les ordres de passage vont être modifiés... »

Euh... ok, il était tant mais à 1/2h du début, ça fait monter le stress ! Surtout pour les premières...

10h45 : nouvel affichage. Clémence et Léa ne changent pas de groupe mais au lieu de passer 2, Clémence passe 1 ! Aaaaarg, l'horreur !

Bon on se remobilise, pas de panique ! Et du coup, le départ des filles est décalé à 11h45.

Entre temps, c'est parti pour Sylvain. Ca penche vraiment et ça bastonne, mais Sylvain se bat bien et fait une belle ascension sans toutefois sortir sa 1^{ère} voie.



Sylvain résiste dans la Q1 (non non, il ne tombe pas là !)



*Sylvain toujours dans la Q1, avec un copain avec qui parler à côté (avec un T-shirt verte en plus !)
Et un petit aperçu du mur par la même occasion...*

Dans la Q2, c'est un peu plus typé bloc et il faut mettre les watts ! Et c'est dur pour Sylvain (comme beaucoup d'autres) et il tombe au pas dur en s'étant battu.

Puis vient le départ des filles. Clémence démarre la voie 1, la plus bloc : une série de 3 plats pourris à la 4^{ème} dégainé, puis une série de pieds-mains/gros blocage, puis une sortie en réta triceps...

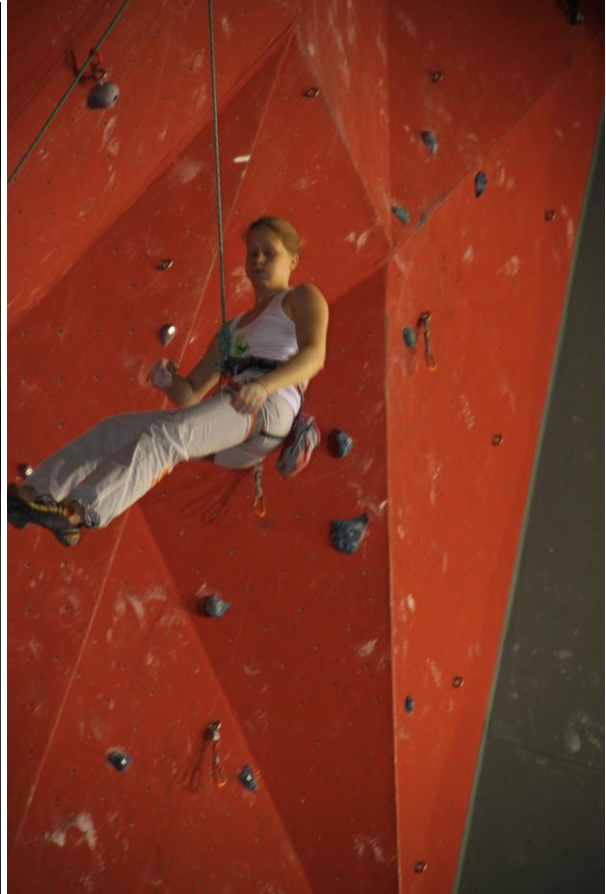
Bien tendue de ne pas voir de démos, Clémence s'élance, négocie les plats et se bat jusqu'au dernier mouv. C'est donc un TOP et un grand ouf de soulagement !



La fameuse série des 3 plats (berk !) qui fera chuter les ¾ des grimpeuses du groupe 1...



La fin en réta (pas si facile que ça !)



Ouf ! C'est fini ☺

Léa part ensuite dans sa voie 1 mais dans l'autre groupe : prenez plein de prises jaunes avec des préhensions pas évidentes, éparpillez les un peu partout et vous obtiendrez leur voie ! En somme une voie assez déstabilisante. Mais il en faudra plus pour faire tomber Léa, et malgré quelques vibrations et petites frayeurs, elle s'octroie également un TOP.





Jusqu'au bout c'est déstabilisant... Faut s'appliquer !



Puis départ de Clémence dans la Q2, voie beaucoup plus basique et typée rési : après un bon combat là encore, Clémence tombe avec le bac final dans la main... dommage mais ça passera largement pour la demi du lendemain. Le travail est fait !



Trop pétée pour garder le bac final en main, ce sera un joli vol à la place !

Et enfin Léa part dans sa Q2, plus agréable à grimper, avec une dernière section sur mini prises qui imposent d'être précis et concentrée jusqu'au bout. Et là encore, TOP. Le travail est fait aussi !

Au final, Sylvain finit 27^{ème} de son groupe (donc malheureusement trop juste pour entrer en demi) et donc 53^{ème} ex æquo au total.

Clémence termine 5^{ème} du groupe 1 et Léa 1^{ère} ex æquo du groupe 2 avec 9 autres filles.

Au niveau régional, pas de grande surprise avec Thibault Lair, Manu Lopez, Cyndi Sararak et Mathilde Becerra également en demi.

Dimanche matin : les demis

Ce coup-ci, tout le monde dans la partie centrale, exit les dallouses.

Les gars ont une voie jaune un peu zig-zagante et les filles, une voie bleue qui trace tout droit dans le toit. Il ne va pas falloir trainer et bien négocier les clippages.

Clémence est la 1^{ère} à passer. Après un début assez fluide, un passage assez délicat sur un triangle laissera des traces dans les bras... Mais ça bataille, les coudes se lèvent mais on serre et c'est sur un mouv un peu loin pour aller chercher une boulassse que Clémence tombe, n'ayant pas réussi à contrôler le ballant... Un bon nombre de filles chuteront d'ailleurs à cet endroit.

Puis Léa prend la suite et réalise un bon début de voie. Mais un clippage un peu délicat commencera à entamer sa détermination, et elle chutera le mouv suivant pour aller chercher une petite prise sur un module un peu loin.

Finalement, Clémence finit 18 (à un valorisé prêt, elle passait 9^{ème} ! les nerfs !) et Léa 22.

Nos autres midi-pyrénéens en lice s'en sortent plutôt bien : Manu sort 5^{ème} des demis après un combat d'anthologie, Cyndi, très fluide dans sa grimpe et posée, se hissera à la 7^{ème} place ex æquo donc suffisant pour passer aussi en finale. En revanche trop juste pour Mathilde qui termine 9^{ème} ex æquo, Thibault se met un beau combat et termine 17^{ème}.

On notera quand même la présence de Sean Mc Coll sur ces championnats de France, qui sortira royalement sa demi-finale avec Romain Desgranges et Gautier Supper.

Dimanche après-midi : les finales !

Lorsque les spectateurs découvrent les voies, une chose est sûre, ça a l'air mutant ! Les ouvreurs ont-ils craqué ? On le verra bien vite.

Après avoir présenté chaque finaliste, place à la lecture, puis les hostilités commencent avec les filles. Cyndi fait un très beau début de voie (appliquée et propre comme toujours) et chutera malheureusement sur un mouv un peu loin sur une colo fuyante... dommage, il manquait ½ millimètre pour choper la préhension... Mais enfin, c'est pas mal du tout !

Une autre chutera d'ailleurs à ce même mouvement.

Finalement c'est Charlotte Durif qui mettra tout le monde d'accord. Avec une grimpe lente et posée comme à l'accoutumée, elle sera néanmoins très impressionnante sur un passage très délicat sur volume en fin de voie qui en aura fait tomber plus d'une. Elle grapille ensuite les mouvs et tout le monde la voit au sommet mais prises par le temps, elle devra se priver d'un repos et chutera à qq mouvs du bac final.

Pour compléter le podium, on retrouve Hélène Janicot en 2^{ème} et Julia Chanourdie à la 3^{ème} place.

Chez les messieurs, d'entrée de jeux c'est coton ! Une succession de 2 longues colo plates sans pieds... de quoi déstabiliser tout le monde (ou presque) et en faire tomber un. Même les plus forts ne seront pas à l'aise et nous occasionnerons quelques frayeurs...

Mais c'est sans compter sur l'extraterrestre sur-mutant Canadien Sean Mc Coll qui aura donné une belle leçon aux Français. Non seulement, là où tout le monde tremble, serre les dents et manque de tomber, lui à l'aise vole de prise en prise avec légèreté et précision, mais en plus il manque de peu de torcher la voie (zipette). Enfin, il gagne très largement la compétition et montre un peu son état de forme... à suivre sur les futures coupes du monde !

Mais, Canadien n'est pas Français, c'est donc en toute logique que le titre revient au second, et c'est donc Romain Desgranges qui devient champion de France pour la 2^{ème} année consécutive. Complète le podium Manu Romain.

Manu Lopez, le second grimpeur du sud-ouest qualifié sur cette finale, tombera après la section dure des colos et termine donc à la 7^{ème} place.

A noter qu'aucune des deux voies de finales n'aura été sortie, bien qu'il s'en soit fallu de peu chez les gars. Les ouvreurs ont eu les yeux plus gros que le ventre sur ce coup-là.

Et voilà, encore un championnat de France de passé.

Du beau spectacle, comme toujours, et une bonne ambiance grâce entre autre à Christopher.

Ca vend du rêve... et il y a encore du boulot !

RDV à l'année prochaine 😊